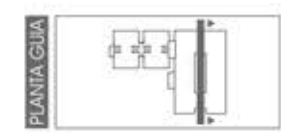
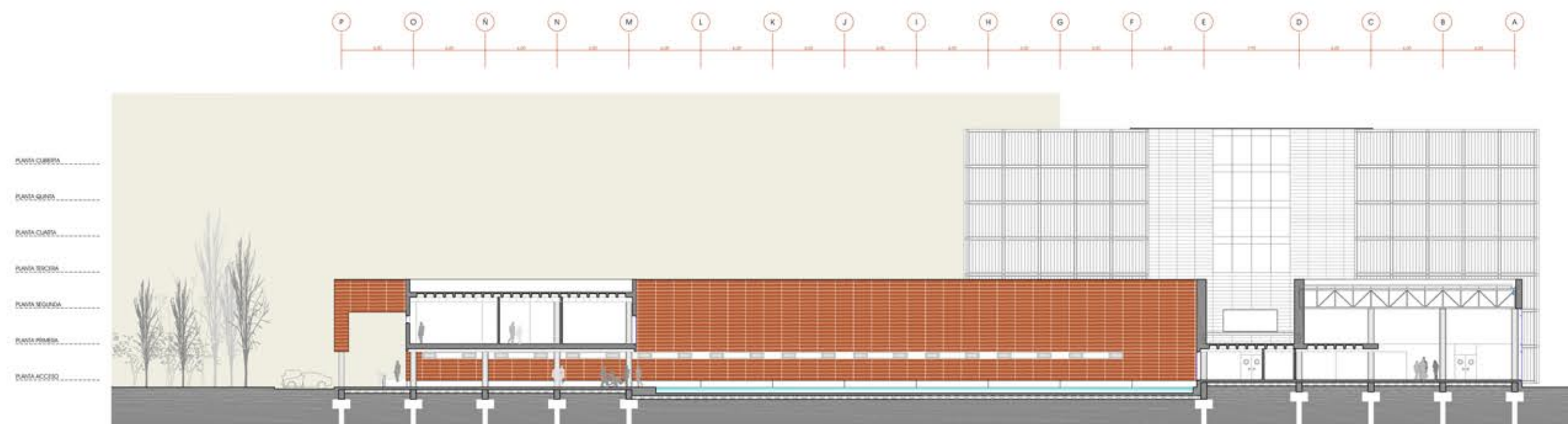


sección
TRANSVERSAL



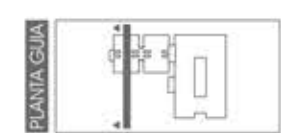
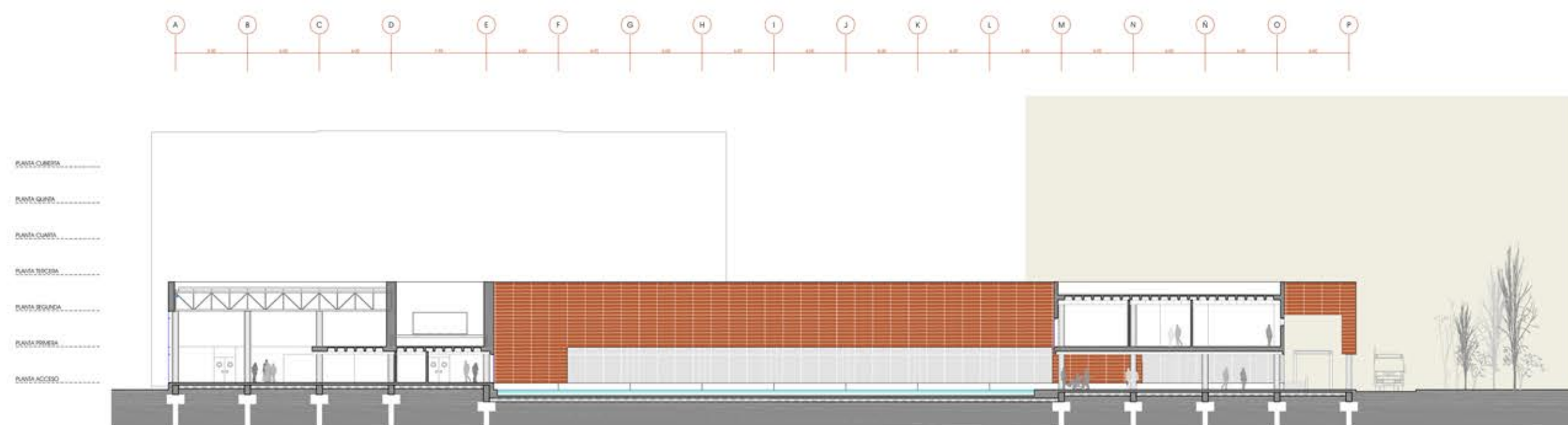
escala 1:100



sección
TRANSVERSAL



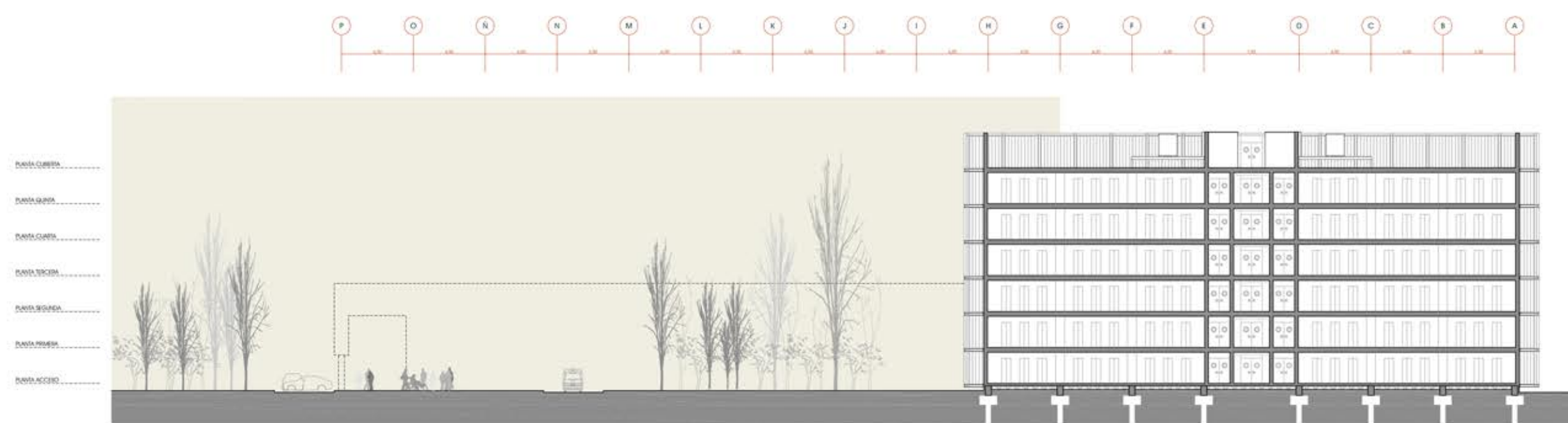
escala 1:100



sección
TRANSVERSAL



escala 1:100



El cuerpo administrativo, por su parte, se ha proyectado en dos plantas y actúa como receptor y filtro de los visitantes que acceden desde el caso que se proyecta, en cumplimiento de las bases, desde la Avenida Academia General Militar. Igualmente por él se prevé la entrada del personal, directamente al Área Técnica, y la del Staff, al que se sitúa en la Planta Alta con acceso desde la zona pública y desde el área técnica.

El edificio se ha diseñado entorno a un patio central, de forma que la pasilla que hace frente al acceso resuelve la entrada y el vestíbulo de visitantes y la del personal de administración, y la Sala de Exposiciones y las dependencias complementarias que se diseñan como un cuerpo de menor altura que forma parte del espacio general, sobre el que se posibilita una galería-mirador que puede ser la extensión natural de la Sala de Exposiciones de doble altura. De esta manera la Sala de Exposiciones se ilumina mediante un muro cortina que mira al patio citado, y de otro que abve a la fachada opuesta a la altura de la galería mirador, y se remata por un frente con el área de acceso al Salón de Actos y a la Sala de Consultas y por otro con el Vestíbulo en el que se sitúa el control, el guardanapa, etc.

La Sala de Exposiciones se ha concebido, además, como reparador desde el que se accede a la Sala de Descanso del personal, las Salas de Formación y el Área Polivalente, y como área de paso al Salón de Actos y a la Sala de Consultas. Estos por su parte se han proyectado de doble altura para mejor significar su función, y se dotan de muros cortina, de importantes dimensiones, siendo de doble altura el de la Sala de Consultas que se orienta al Norte para facilitar su utilización.



acceso a MIRADOR

vista de la SALA DE EXPOSICIONES

